Journal of the Faculty of Arts (JFA)

Volume 83 | Issue 3 Article 22

7-1-2023

Editorial of the issue

Follow this and additional works at: https://jfa.cu.edu.eg/journal

Recommended Citation

(2023) "Editorial of the issue," Journal of the Faculty of Arts (JFA): Vol. 83: Iss. 3, Article 22.

DOI: 10.21608/jarts.2023.319504

Available at: https://jfa.cu.edu.eg/journal/vol83/iss3/22

This Editorial is brought to you for free and open access by Journal of the Faculty of Arts (JFA). It has been accepted for inclusion in Journal of the Faculty of Arts (JFA) by an authorized editor of Journal of the Faculty of Arts (JFA).

افتتاحية العدد

تتشرف كلية الآداب – جامعة القاهرة، أن تصدر هذا العدد الجديد من مجاتها العلمية العربيقة، الذي يتضمن ثماني دراسات متنوعة في المنظور والرؤية التحليلية والمنهج التطبيقي ولا سيما وأن موضوعات هذا العدد متنوعة إلى المستوى النظري ما بين الجغرافيا التاريخية والاستشرافية ذات البعد النفسي، فضلا عن المنظور الاستراتيجي لتطبيقات نموذج راش كأسلوب للقياس في العلوم السلوكية. وفي العلوم الإنسانية في التاريخ وعلم الاجتماع وعلم النفس، وفيما يلى لمحة بسيطة عما تعرضه لنا هذه الدراسات.

تحمل الدراسة الأولى عنوان "المنظور الاستراتيجيى لتطبيقات نموذج راش لقبول طلاب الصف السادس مدارس الملك عبد الله الثانى في المملكة الأردنية الهاشمية"، للدكتورة/ سماهر عزات شحادة الشوامرة، هدفت الدراسة إلى توضيح كيفية بناء منظور استراتيجي لتطبيقات نموذج راش لقبول طلاب الصف السادس في مدارس الملك عبد الله الثاني في الأردن، واستخدم الباحث المنهج الوصفى التحليلي، من خلال التطبيق على عينة مكونة من (٢٨٣) طالباً وطالبة، من المقبولين بمدارس التميز بالعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م.

أما الدراسة الثانية فجاءت بعنوان "العروض العسكرية في الحضارة الإسلامية وعلاقاتها بتطور ديوان الجند في العصور التاريخية المختلفة حتى نهاية القرن الثامن الهجرى/ الرابع عشر الميلادى" للدكتورة/ غادة كمال السيد أحمد، تناولت الدراسة تطور ديوان الجند، حيث كانت إدارة العروض العسكرية من اختصاصه وجزء من مهامه، ونظراً لأهمية هذه العروض فقد أفرد لها

ديوانً خاصاً عرف باسم "ديوان العرض" وأصبح هذا المسمى الجديد لديوان الحزب كما أمض حت الدراسة أهمرة العرمض العسكرية التي كانت نقام بشكل

الجند، كما أوضحت الدراسة أهمية العروض العسكرية، التي كانت تقام بشكل منتظم طوال العام، لتدريب الجند، وتوزيع أرزاقهم واستحقاقاتهم والتأكد من جاهزيتهم للقتال، ويقوم الجند بعرض أسلحتهم وخيولهم ومهارتهم القتالية وقدراتهم الحربية، وكان الخلفاء والأمراء والقادة يصطفوا أمام الجند لمشاهدة هذه العروض.

بينما تحمل الدراسة الثالثة عنوان "المناعة النفسية والأفكار الانتحارية لدى طلبة المرحلة الجامعية بالبيئة الكويتية: دراسة في إطار الفروق، العلاقات التنبؤ"، للدكتور/ هدى ملوح عسكر الفضلى، تهدف الدراسة إلى توضيح الفروق بين طلبة المرحلة الجامعية بالبيئة الكويتية في كل من المناعة النفسية، والأفكار الانتحارية لديهم، وإضافة إلى التنبؤ بالأفكار الانتحارية في ضوء مناعتهم النفسية، وذلك بالتطبيق على عينة الدراسة (٢٠٨) طالباً وطالبة من جامعة الكويت، وقد توصلت الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجنسين في مكونات المناعة النفسية وأبعاد الأفكار الانتحارية.

كما جاءت الدراسة الرابعة بعنوان "الجند الأتراك والدولة الخوارزمية"، للدكتورة/ هويدا عبد المنعم سالم، تعرض الدراسة وضع الجند الأتراك على أراضى الدولة الخوارزمية، فقد تمتعوا برعاية واهتمام رجال الدول الخورازمية، ووصلوا إلى أعلى المناصب في الدولة، وأطلقت أيديهم في كافة شئونها، وانخرط معظمهم في الجيش، وأصبحوا يكونوا قوة وعصبية لا يستهان بها.

وتاتى الدراسة الخامسة بعنوان " جزيرة الروضة في العصر الوسيط دراسة في الجغرافيا التاريخية " للباحثين د/ وائل مصطفى ودكتورة/ إيمان عيد، تناولت الدراسة الملامح الجغرافية الطبيعية لجزيرة الروضة التي تميزت بموقعها العمرانى القريب من وسط العاصمة، كما تطرقت الدراسة إلى التطور العمرانى للجزيرة، فقد ظلت خلال الفترات التاريخية منذ الفتح العربى وحتى العصر الحديث محور اهتمام الحكام والسلاطين في مصر، بفضل نفوذ موقعها وموضعها، فقد اتسمت بأهميتها الجغرافية والتاريخية والاقتصادية والحربية.

أما الدراسة السادسة جاءت بعنوان "الأسمطة السلطانية في العصر المملوكي"، للدكتور/ سعود محمد العصفور، تتناول الدراسة أهمية الأسمطة السلطانية في العصر المملوكي، وهي تبرز دور المطبخ السلطاني المملوكي في إعداد وتجهيز هذه الأسمطة التي تعتمد في مناسبات عديدة مثل أسمطة خاصة بالسلطنة، وأسمطة خاصة بالمناسبات الدينية وغيرها.

بينما تحمل الدراسة السابعة عنوان "مساح السواد عثمان بن حنيف الأنصاري" للدكتور/ مهند الدعجة، وتعرض الدراسة أحد الجوانب المضيئة في خلافة الفاروق عمر بن الخطاب، وهي تعنى الدقة والضبط في تعديل الأموال المفروضة على الأراضي المفتوحة، سواء أكانت صلحاً أم عنوة، كما أظهرت الدراسة الدور الكبير الذي بذله الصحابي عثمان بن حنيف في المهمة التي عهدها له الخليفة عمر بن الخطاب، والتي انتهت بإبقاء الأراضي المفتوحة في العراق بين أصحابها يزرعونها.

وجاءت الدراسة الأخيرة بعنوان "النمذجة الإحصائية للتنبؤ بالخصائص الهيدرولوجية للأحواض الفرعية لوادى الأردن المتصدع الشمالى"، للباحثين د/نوح الصبابحة، ود/ روان ماجد الجمرة، تهدف الدراسة إلى تحليل المتغيرات المورفومترية، كطريقة قابلة للتطبيق لفهم النظام الهيدرولوجى في أحواض التصريف المائى، لتحديد إمكانيات الأحواض المائية الفرعية من خلال تحديد المتغيرات الخطية، والشكلية، والمتغيرات التضاريسية لأحواض التصريف المائى

وفى الختام نقدم خالص الشكر والتقدير لكل الباحثين المشاركين بأبحاثهم الجادة التي نأمل أن يفيد منها الباحثون.

وعلى الله قصد السبيل

رئيس التحرير

أ.د. شريف عوض

وكيل كلية الآداب لشئون الدراسات العليا والبحوث