

Journal of the Faculty of Arts (JFA)

Volume 83 | Issue 3

Article 27

7-1-2023

Number index

Follow this and additional works at: <https://jfa.cu.edu.eg/journal>

Recommended Citation

(2023) "Number index," *Journal of the Faculty of Arts (JFA)*: Vol. 83: Iss. 3, Article 27.

DOI: 10.21608/jarts.2023.321581

Available at: <https://jfa.cu.edu.eg/journal/vol83/iss3/27>

This Editorial is brought to you for free and open access by Journal of the Faculty of Arts (JFA). It has been accepted for inclusion in Journal of the Faculty of Arts (JFA) by an authorized editor of Journal of the Faculty of Arts (JFA).

فهرس عدد (٦) يوليه ٢٠٢٣ اللغة

- ٩ ❖ افتتاحية العدد
- ٩ ❖ تجليات الإيقاع الشعري وطاقاته الدلالية في قصيدة النثر: رياض الصالح الحسين أنموذجاً
- ١٣ د. عمر حسن العامري
- د. حسان عبد الله الزيوت
- ١٣ ❖ التسامح اللساني في الحضارة العربية والإسلامية: ابن حزم الأندلسي والبيروني أنموذجاً
- ٤٧ أ.د. لعبيدي بوعبدالله
- ٤٧ ❖ ملامح التجديد الفني في ديوان " حزن الأثول " لسلطان الزغول
- ٧٥ د. لينداء عبد الرحمن راضي عبيد
- ٧٥ ❖ النص الحبشي "تمجيد مريم": دراسة في المضمون والشكل
- ١٠٥ د/ مروة إبراهيم عيد محمد
- ١٠٥ ❖ وقف البيان في القرآن الكريم للدكتور محمود روزن: دراسة نقدية
- ١٦١ د.محمد جمعة معوض خضر سالم الدري
- ١٦١ ❖ صور القهر الاجتماعي في روايتي "جوع" للمصري "محمد البساطي" و"مذكرات بائع الدم" للصيني "يوهوا"
- ٢٠١ الباحث / ون يان

**تابع فهرس عدد (٦) يوليه ٢٠٢٣ اللغة
أبحاث باللغات الأجنبية**

Fuentes y tipos de la música teatral	
Christina Agaiby Joseph Dra. Mariam Bourhan El Din	5
L'uso dei campi semantici nella letteratura per l'infanzia tra l'italiano e l'arabo: Studio semantico-contrastivo	
Esraa Saleh Ahmed Mohammed Dr. Reham Mahmoud Amin Amer	19
Loss and Gain in Narimān al-Shamly's Intralingual Translation of al-Ma'arrī's Risālat al-Ghufrān [Epistle of Forgiveness]	
Dr. Heba Fawzy El-Masry	43
The Ultimate Truth in Paulo Coelho's The Devil and Miss Prym (2000) from the Perspective of Graham Harman's "Object- Oriented Ontology" (OOO) and Wilfred Bino's "Binocular Vision"	
Dr.Nermeen Ahmed Gomaa	75
Análisis de necesidades de los alumnos egipcios de ELE para la elaboración de un diccionario didáctico de las locuciones del español actual	
Samar Abdel Hamid Awad Mostafa Dr. Abeer Mohamed Abdel Salam	101