

# Journal of the Faculty of Arts (JFA)

---

Volume 82 | Issue 4

Article 19

---

10-1-2022

## Editorial issue

Follow this and additional works at: <https://jfa.cu.edu.eg/journal>

---

### Recommended Citation

(2022) "Editorial issue," *Journal of the Faculty of Arts (JFA)*: Vol. 82: Iss. 4, Article 19.  
DOI: 10.21608/jarts.2022.279565  
Available at: <https://jfa.cu.edu.eg/journal/vol82/iss4/19>

---

This Editorial is brought to you for free and open access by Journal of the Faculty of Arts (JFA). It has been accepted for inclusion in Journal of the Faculty of Arts (JFA) by an authorized editor of Journal of the Faculty of Arts (JFA).

## **افتتاحية العدد**

يسر كلية الآداب جامعة القاهرة، أن تصدر هذا العدد الجديد من مجلة الكلية، والذي يحتوى على ستة بحوث متنوعة بين العلوم الإنسانية فى التاريخ والاجتماع والفلسفة، وفيما يلى لمحه بسيطة عما تعرضه لنا هذه البحوث.

يحمل البحث الأول عنوان "القاضى موسى بن على الإزكوى (ت ٢٣١ هـ / ١٩٤٥ م)"، واسهاماته فى الحياة السياسية والثقافية فى عُمان، للدكتورة / خلود بنت حمدان بن سعيد الخاطرية، تناول البحث حياة القاضى موسى بن على الإزكوى فى عُمان خلال الفترة (١٩٢١-٢٣١ هـ / ١٩٠٧-١٩٤٥ م)، حيث عرض سيرة وحياة الشيخ موسى بن على الإزكوى إلى جانب إسهاماته السياسية والثقافية.

كما يحمل البحث الثانى عنوان "معضلات تجارة الكويت الخارجية فى النصف الأول من القرن العشرين (١٩١٨-١٩٤٥ م)"، للباحثة / نوال خلف نعمة حبيب النعمة، عرض البحث الدور الذى لعبته الكويت كبلد تجارى يعتمد على حرف الاستيراد والتصدير براً وبحراً، وكان هذا النشاط التجارى يشكل عائداً اقتصادياً كبيراً ودخلًا مالياً للكويت، ولكنها لم تنعم طويلاً بهذا الانتعاش الاقتصادي، حيث عصفت بالعديد من الأزمات التى أدت إلى كساد التجارة الكويتية آنذاك.

بينما جاء البحث الثالث بعنوان "تأثير جائحة كوفيد ١٩ على أوليات الإنفاق داخل الأسرة المصرية : دراسة ميدانية بمدينة القاهرة الكبرى"، للدكتورة / أميرة عبد العظيم فضل، يهدف البحث إلى رصد تأثير المخاطر والتحديات الاقتصادية التى فرضتها جائحة كورونا على تغيير أولويات الإنفاق داخل الأسرة المصرية، إلى جانب إظهار دور التباينات بين الطبقات الاجتماعية فى إعادة ترتيب أولويات الإنفاق داخل المصرية من خلال

## استخدام استمارة استبيان وتطبيقاتها على عينة من أرباب الأسر بمدينة القاهرة الكبرى.

أما البحث الرابع فيحمل عنوان "الفنون في الفكر الاجتماعي الحديث من الجذور الفلسفية إلى النظريات المعاصرة رؤية تحليلية"، للباحثة/ وداد جميل عدس، حاولت الباحثة عرض المسار النظري للعلوم الاجتماعية، منذ بداية تشكيلها في أوائل القرن العشرين حتى ظهور النظريات والمفاهيم السوسيولوجية المعاصرة.

ويحمل البحث الخامس عنوان "التعديدية المنهجية وديمقراطية المجتمع"، للباحثة/ سماح عبد الله محمد إسماعيل، حيث يناقش البحث أن ارتباط العلم بالديمقراطية يكون من خلال المضامين القيمية التي تقر وتومن بها الديمقراطية مثل المساواة والاختلاف ونبذ التعصب وإفساح المجال للتعديدية والاعتراف بالرأي والرأي الآخر.

بينما يأتي البحث السادس والأخير بعنوان "طبيعة الدليل في الطب المسند بالدليل" للدكتور/ مينا سبتي يوسف فانوس،تناول البحث سرداً لماهية الطب المسند (EBM)، متبعاً بفحص طبيعة الدليل داخله ومبرراته الاستدللية والميثولوجية تجاه تسلسلاته الهرمية الفئوية لميثولوجيات الأدلة.

وفي النهاية نتوجه بخالص الشكر والتقدير لكل المشاركين بأبحاثهم الجادة، والتي نتمنى أن يفيد منها الباحثون في مجال العلوم الاجتماعية.

وعلى الله قصد السبيل،

رئيس التحرير

أ.د. عبير محمد عبد السلام

وكيل كلية الآداب لشئون الدراسات العليا والبحوث